

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ TEXMEDIN

1. ΓΕΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Το έργο TEXMEDIN στοχεύει να ενισχύσει την σημαντική κληρονομιά της κλωστοϋφαντουργίας και ένδυσης της Ευρωμεσογειακής περιοχής και να προωθήσει την χρήση της ως πηγή έμπνευσης για σχεδιαστές νέων συλλογών και προϊόντων με υψηλή προστιθέμενη αξία¹. Για το σκοπό αυτό, στο πλαίσιο του έργου έχει αναπτυχθεί ένα διακρατικό δίκτυο εργαστηρίων (Inspiring Labs), κάθε ένα εκ των οποίων καλύπτει τις ανάγκες και τις ιδιαιτερότητες των περιοχών που συμμετέχουν στο έργο. Τα Inspiring Labs δίνουν τη δυνατότητα σε νέους σχεδιαστές ή στελέχη σχεδιασμού επιχειρήσεων να αποκτήσουν πρόσβαση στα αρχεία των μουσείων, να περιηγηθούν σε κέντρα τεκμηρίωσης που περιέχουν βιβλία και περιοδικά μόδας και να συνδεθούν online με την ψηφιακή βιβλιοθήκη του έργου. Επιπλέον, υποστήριξη παρέχεται και για την ανάπτυξη πρωτοτύπων των σχεδίων μέσω δραστηριοτήτων κατάρτισης και καθοδήγησης.

Ο Διαγωνισμός Σχεδίου του έργου TEXMEDIN παρέχει τη δυνατότητα στις νέες γενιές των Ευρωπαίων σχεδιαστών να αναπτύξουν τις δεξιότητές τους δυναμικά και να αναβαθμίσουν τη δημιουργικότητά τους, χρησιμοποιώντας την κληρονομιά της κλωστοϋφαντουργίας και ένδυσης. Η πρωτοβουλία αυτή θα προσφέρει ευκαιρίες για νέα ταλέντα στο Ευρωμεσογειακό χώρο και θα ενθαρρύνει τις επιχειρήσεις του κλάδου στο να επενδύσουν στο σχεδιασμό ως ένα στρατηγικό μέσο ανταγωνιστικότητας και στους νέους ως βασική πηγή καθορισμού των νέων τάσεων.

Μέσω της διεξαγωγής του διακρατικού διαγωνισμού στο πλαίσιο του TEXMEDIN, θα επιλεγθεί μια μικρή ομάδα νέων σχεδιαστών με βάση τις εργασίες τους. Οι επιλεγμένοι σχεδιαστές θα έχουν στη συνέχεια την ευκαιρία να εκπαιδευτούν στις εγκαταστάσεις των Inspiring Labs, όπου θα τους παραχθεί νέα τεχνογνωσία και θα ενισχύσει τη δημιουργικότητά τους. Η εκπαίδευση και επιτόπου υποστήριξη θα πραγματοποιηθεί σε ένα από τα πέντε TEXMEDIN Inspiring Labs² (οι υποψήφιοι πρέπει να επιλέξουν την τοποθεσία που προτιμούν κατά το χρόνο υποβολής της αίτησης τους στο διαγωνισμό). Με την ολοκλήρωση της κατάρτισης, οι καλύτερες εργασίες θα παρουσιαστούν σε μια έκθεση σε Ευρωπαϊκό επίπεδο, που θα διεξαχθεί στις περιοχές των εταίρων του έργου και στα συμμετέχοντα μουσεία.

2. ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ

Προκειμένου να συμμετάσχουν στον Διαγωνισμό, οι ενδιαφερόμενοι θα κληθούν να υλοποιήσουν μία εργασία, σχεδιάζοντας νέα προϊόντα (κλωστοϋφαντουργικά, ρούχα μόδας, αξεσουάρ ή προϊόντα εσωτερικού χώρου). Τα σχέδια πρέπει να βασίζονται σε μία σύγχρονη ερμηνεία ενός ή περισσότερων αντικειμένων του υλικού της ψηφιακής βιβλιοθήκης του έργου TEXMEDIN (www.texmedindigitalibrary.eu). Η βιβλιοθήκη περιλαμβάνει εκατοντάδες αντικείμενα κλωστοϋφαντουργίας, ενδυμάτων και αξεσουάρ που προέρχονται από τα αρχεία του Μουσείου Υφαντουργίας του Prato (Ιταλία), του Κέντρου Τεκμηρίωσης και Κλωστοϋφαντουργίας του Μουσείου

¹ Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επισκευθείτε την ιστοσελίδα του έργου www.texmedin.eu

² Τα Inspiring Labs φιλοξενούνται στις ακόλουθες περιοχές: Ιταλία: Πράτο και Κάρπι, Ισπανία: Τεράσσα, Γαλλία: Λυών, Ελλάδα: Αθήνα. http://www.texmedin.eu/design_challenge

της Τεράσσα (Ισπανία), του Πελοποννησιακού Λαογραφικού Μουσείου (Ελλάδα) και του Carpiformazione (Ιταλία).

Η διακρατική κριτική επιτροπή του έργου θα επιλέξει στη συνέχεια τα πιο σημαντικά έργα που πρέπει να αναπτυχθούν περαιτέρω. Οι σχεδιαστές που θα επιλεγθούν θα λάβουν περαιτέρω εξειδικευμένη κατάρτιση - με την υποστήριξη εμπειρογνομόνων, τεχνικών και εκπαιδευτικών στις εγκαταστάσεις των τοπικών Inspiring Labs, σε συντονισμό με τις εμπλεκόμενες επιχειρήσεις και μουσεία.

Τα κριτήρια αξιολόγησης των εργασιών περιλαμβάνουν:

- Καινοτομία στο σχεδιασμό, την τεχνολογία, την ιδέα του προϊόντος, τη διαδικασία παραγωγής
- Αξιοποίηση και εκτίμησή της κληρονομιάς ως πηγή έμπνευσης
- Το πιθανό ενδιαφέρον για μαζική παραγωγή και το επιχειρηματικό ενδιαφέρον
- Αξιοποίηση των υπηρεσιών του Inspiring Lab σε σχέση με το προφίλ του σχεδιαστή και τη φύση των προτεινόμενων προϊόντων.

3. ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Η συμμετοχή είναι ανοικτή σε νέους σχεδιαστές (μεταξύ 18 και 33 ετών) κάθε εθνικότητας οι οποίοι είναι κάτοικοι στην ΕΕ και ανήκουν στις ακόλουθες κατηγορίες:

- α) φοιτητές που παρακολουθούν το τελευταίο έτος δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης στους τομείς κλωστοϋφαντουργίας / μόδας / τέχνης / σχεδίου
- β) σπουδαστές που φοιτούν σε Πανεπιστήμιο ή άλλη Ανώτατη Σχολή στους τομείς κλωστοϋφαντουργίας / μόδας / τέχνης / σχεδίου
- γ) σπουδαστές που παρακολουθούν μαθήματα κατάρτισης στην κλωστοϋφαντουργία, την τέχνη και το σχέδιο.
- δ) νέους αποφοίτους στους παραπάνω τομείς οι οποίοι βρίσκονται σε αναζήτηση εργασίας ή που εργάζονται ήδη.

4. ΦΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

1η φάση: Υποβολή αιτήσεων και επιλογή των υποψηφίων

<Ιούνιος - Σεπτέμβριος, 2010>

Ο Διαγωνισμός (http://www.texmedin.eu/design_challenge) είναι επίσημα ανοικτός από τις 15 Ιουνίου 2010. Η προθεσμία για την υποβολή των αιτήσεων συμμετοχής είναι η **15η Σεπτεμβρίου 2010**.

Μια διακρατική επιτροπή αποτελούμενη από ειδικούς της μόδας, τεχνικούς και εκπροσώπους του έργου των περιοχών που εμπλέκονται στο έργο TEXMEDIN θα αξιολογήσει τις υποβληθείσες εργασίες και θα επιλέξει τους υποψηφίους υπό το συντονισμό του Prato Textile Museum, που ενεργεί ως Γενική Γραμματεία του Διαγωνισμού. Ο μέγιστος αριθμός των επιλεγθέντων συμμετεχόντων ανά περιοχή εκτιμάται σε 15 σχεδιαστές, οι οποίοι θα δικαιούνται να έχουν πρόσβαση στις υπηρεσίες των πέντε TEXMEDIN Inspiring Labs.

2η φάση: Πρόσβαση στο Διαγωνισμό

<Οκτώβριος 2010 - Μάρτιος 2011>

Κατά τη φάση αυτή θα παρέχεται εκπαίδευση και υποστήριξη στα Inspiring Labs που έχουν συσταθεί στο πλαίσιο του έργου TEXMEDIN (Ιταλία: Prato και Carpi, Ισπανία: Terrassa, Γαλλία: Λυών, Ελλάδα: Αθήνα). Το πρόγραμμα εκπαίδευσης θα διαρκέσει περίπου έξι μήνες και θα αποτελείται από 30 ώρες κατάρτισης και μέχρι 60 ώρες αυτόνομης χρήσης των εγκαταστάσεων των Inspiring Labs και προσωπική επαφή με τις επιχειρήσεις. Τα σεμινάρια θα καλύπτουν γενικά θέματα, ειδικά εργαστήρια, διδασκαλία και υποστήριξη από εμπειρογνώμονες, συναντήσεις με εταιρείες σχεδιασμού, σύμφωνα με τις ειδικές ανάγκες των συμμετεχόντων. Οι σχεδιαστές που θα επιλεγθούν θα εργαστούν μαζί ώστε να ανταλλάξουν ιδέες και προτάσεις, και θα συνεργαστούν με επιχειρήσεις που θα τους βοηθήσουν στην υλοποίηση των έργων τους. Οι υποψήφιοι θα έχουν περίπου έξι μήνες για να αναπτύξουν τα πρωτότυπά τους, χρησιμοποιώντας τις εγκαταστάσεις των Inspiring Labs. Οι εγκαταστάσεις περιλαμβάνουν: εξειδικευμένη βιβλιοθήκη, πρόσβαση σε αρχεία κλωστοϋφαντουργίας, εξοπλισμένα εργαστήρια, συνεργασία με τις εταιρείες του κλάδου, υποστήριξη σε θέματα προώθησης και καθοδήγηση από τις επιχειρήσεις. Η κατάρτιση θα δοθεί στην τοπική γλώσσα του κάθε Inspiring Lab.

3η φάση: Το βραβείο: συμμετοχή στην τελική έκθεση του TEXMEDIN

<Απρίλιος 2011 - Ιούλιος 2011>

Τα 5 καλύτερα έργα που θα αναπτυχθούν σε κάθε Inspiring Lab θα επιλεγθούν από τη διακρατική κριτική επιτροπή και θα βραβευθούν με τη συμμετοχή τους σε μία Ευρωπαϊκή έκθεση η οποία θα περιοδεύσει σε όλες τις περιοχές που καλύπτει το έργο. Τα βραβευμένα έργα θα συμπεριληφθούν σε ένα βιβλίο, η δημοσίευση του οποίου θα χρηματοδοτηθεί από το έργο. Επιπλέον, οι υποψήφιοι θα έχουν τη δυνατότητα να αναπτύξουν πρωτότυπα από τα έργα τους.

5. ΕΦΑΡΜΟΓΗ

Όλοι οι υποψήφιοι θα πρέπει να συμπληρώσουν on-line το έντυπο της αίτησης στη διεύθυνση www.texmedin.eu ξεκινώντας από τις 15 Ιουνίου 2010. Το περιεχόμενο του εντύπου της αίτησης θα επαληθεύεται και θα επικυρώνεται από τη Γενική Γραμματεία του διαγωνισμού. Κατά την υποβολή της αίτησης, όλοι οι υποψήφιοι πρέπει να αναφέρουν το Inspiring Lab στο οποίο επιθυμούν να παρακολουθήσουν την εκπαίδευση.

Μόλις η προ-εγγραφή γίνει αποδεκτή, τα εξής δικαιολογητικά πρέπει να κατατεθούν από τους υποψήφιους:

- α) Ένα υπογεγραμμένο τυπωμένο αντίγραφο του εντύπου αίτησης, μαζί με μια πρόσφατη φωτογραφία διαβατηρίου. Το έντυπο της αίτησης υπάρχει ηλεκτρονικά στο www.texmedin.eu/design_challenge
- β) Ένα χαρτοφυλάκιο σε μέγεθος A4 (cm 21x29, 7) που περιέχει:
 - ο Σκίτσα των εργασιών (3 τουλάχιστον τεμάχια). Κάθε σχέδιο πρέπει να είναι αριθμημένο και να φέρει στο πίσω μέρος ένδειξη με το ονοματεπώνυμο του υποψηφίου,
 - ο Πλήρη τεχνική περιγραφή και το είδος / τα χρώματα των υλικών που προτείνονται για το έργο,
 - ο Λεπτομερής περιγραφή της ιδέας του έργου στα αγγλικά (το πολύ 250 λέξεις).
- γ) Ένα αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα, είτε στα αγγλικά είτε στην τοπική γλώσσα του Inspiring Lab που

έχει επιλεγεί από τον υποψήφιο.

δ) Δύο CD-Roms, σεσημασμένα με το όνομά του, που το καθένα περιέχει:

- ο Ψηφιακά αντίγραφα των σχεδίων σε μορφή Tiff ή Jpg (300 dpi),
- ο Ένα πλήρως συμπληρωμένο αντίγραφο του έντυπου αίτησης,
- ο Μια ψηφιακή φωτογραφία διαβατηρίου,
- ο Ένα αντίγραφο του βιογραφικού.

Όλα τα υλικά πρέπει να ταχυδρομηθούν έως τις 15 Σεπτεμβρίου 2010 στη διεύθυνση του Inspiring Lab που έχει επιλεγθεί στο έντυπο αίτησης:

Ισπανία:

Centre de Documentació i Museu Tèxtil

c/. Salmeron, 25

08222 Terrassa - Spain

Tel: +34 937 315 202 +34 937 314 980

Fax: + 34 937 856 170

Άτομο για επικοινωνία: Eulàlia Morral Romeu or Montse Bargalló

Email: emorral@cdmt.es – mbargallo@cdmt.es

Ελλάδα:

Σύνδεσμος Κατασκευαστών Ετοίμων Ενδυμάτων

Ερμού 51, Αθήνα 10563

Τηλ: +30 210 322 3979

Fax: +30 210 323 9159

Άτομο για επικοινωνία: Μελέτης Καραμπίνης

Email: mk@skee.gr

Ιταλία:

Fondazione Museo del Tessuto di Prato

Via Santa Chiara, 24 59100 Prato – Italy

Tel: +39 0574 611503

Fax: +39 0574 444585

Άτομο για επικοινωνία: Francesco Bolli

Email: f.bolli@museodeltessuto.it

Carpiformazione

Via Nuova Ponente 22/b

41012 Carpi (Modena) - Italy

Tel +39 059 699554

fax +39 059 642857

Άτομο για επικοινωνία: Norma Patelli or Elena Paltrinieri

Email: npatelli@carpiformazione.it – epaltrinieri@carpiformazione.it

Γαλλία:

Institut Français Textile-Habillement (IFTH)

Avenue Guy de Collongue, 69134 - Ecully Cedex – France

Tel: +33 622193690

Fax: +33 1 440 819 39

Άτομο για επικοινωνία: Athanase Contargyris

email: tcontargyris@ifth.org

Εάν στην αίτηση λείπουν κάποια από τα ζητούμενα έγγραφα τότε η συμμετοχή θα αμφισβητηθεί.

Προκειμένου να αποφευχθούν καθυστερήσεις ή απώλειες, οι διοργανωτές ενθαρρύνουν τους συμμετέχοντες να υποβάλουν τις συμμετοχές τους με courier ή με το ταχυδρομείο, γράφοντας την ένδειξη "TEXMEDIN Design Challenge" στις συσκευασίες και διευκρινίζοντας ότι το περιεχόμενο δεν έχει εμπορική αξία. Το πρόγραμμα TEXMEDIN δεν καλύπτει πιθανούς φόρους ή άλλες επιβαρύνσεις.

6. ΕΞΟΔΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Η συμμετοχή στο διαγωνισμό είναι δωρεάν. Δαπάνες ταξιδιών και διαμονής που προκύπτουν από τη συμμετοχή στον διαγωνισμό θα χρεωθούν στους επιλεγμένους συμμετέχοντες.

7. ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

Όλες οι εργασίες και τα προϊόντα που θα αναπτυχθούν κατά τη διάρκεια της περιόδου του διαγωνισμού αποτελούν ιδιοκτησία του υποψηφίου. Παρ'όλα αυτά οι εταίροι του έργου TEXMEDIN διατηρούν το δικαίωμα να τα χρησιμοποιούν για το χρόνο υλοποίησης του έργου, αποκλειστικά για την παραγωγή υλικού επικοινωνίας και προβολής του έργου. Αποκλείεται η χρήση από τους εταίρους των εν λόγω υλικών για εμπορικούς σκοπούς ή για άλλους σκοπούς διαφορετικούς από αυτούς που έχουν συμφωνηθεί.

8. ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ:

Fondazione Museo del Tessuto di Prato

Via Santa Chiara, 24 59100 Prato - Ιταλία

Τηλ.: +39 0574611503

Fax +39 0574444585

Email: info@texmedin.eu

ΑΙΤΗΣΗ

(Συμπληρώστε κάθε τμήμα με κεφαλαία γράμματα)

Προσωπικά στοιχεία:

ΟΝΟΜΑ: ΕΠΩΝΥΜΟ:
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΑΡΙΘΜ Τ.Κ.:
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΗΣ:..... ΤΟΠΟΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ:
ΠΟΛΗ: ΧΩΡΑ: Ταχυδρομικός κώδικας:
ΤΗΛ: ΚΙΝΗΤΟ: : FAX:
EMAIL:

Πρόσθετες πληροφορίες

Skype MySpace / Facebook (ή άλλα δίκτυα)

Πρόσθετες πληροφορίες μόνο για τους σπουδαστές

ΣΧΟΛΗ:
ΜΑΘΗΜΑ / ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ:
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: Τ.Κ.: ΠΟΛΗ: ΧΩΡΑ:
ΤΗΛ: EMAIL: ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ:

Σε περίπτωση επιλογής θα ήθελα να παρακολουθήσω την κατάρτιση σε (μία μόνο επιλογή είναι δυνατή):

- Ιταλία: Prato
 - Ιταλία: Carpi
 - Γαλλία: Λυών
 - Ισπανία: Terrassa
 - Ελλάδα: Αθήνα
- Δηλώνω υπεύθυνα ότι έχει διαβάσει το πλήρες κείμενο του διαγωνισμού και αποδέχομαι όλους τους όρους.
- Δηλώνω ότι γνωρίζω ότι όλα τα υλικά που θα παράγω για τον διαγωνισμό θα χρησιμοποιηθούν από το έργο TEXMEDIN αποκλειστικά για διαφημιστικούς και επικοινωνιακούς σκοπούς προβολής του έργου.
- Εξουσιοδοτώ τους εταίρους του έργου TEXMEDIN να χρησιμοποιήσουν τα προσωπικά μου δεδομένα, υπό την προϋπόθεση ότι:
- Θα πρέπει να αντιμετωπίζονται σύμφωνα με τις αρχές της δικαιοσύνης, της διαφάνειας και της προστασίας του απορρήτου σύμφωνα με την ισχύουσα εθνική νομοθεσία των χωρών-εταίρων του έργου TEXMEDIN
 - Θα χρησιμοποιηθούν αποκλειστικά για την εσωτερική επικοινωνία στενά συνδεδεμένη με την υλοποίηση των δραστηριοτήτων του έργου.

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ

ΥΠΟΓΡΑΦΗ
